

Persbericht Kunstenfestival Watou 18.01.2021

KUNSTENFESTIVAL WATOU VAN 3 JULI TOT EN MET 5 SEPTEMBER

In 2021 kijkt Stad Poperinge enthousiast en hoopvol uit naar de 40ste editie van het Kunstenfestival Watou. Van zaterdag 3 juli tot en met zondag 5 september zijn liefhebbers van beeldende kunst, poëzie en open ruimte opnieuw welkom in het grensdorp en zijn unieke omgeving.

.....

ALTERNATIEF IN 2020

In 2020 nam Stad Poperinge de organisatie van het Kunstenfestival Watou op zich. De artistieke leiding van het festival werd toevertrouwd aan een uniek trio van curatoren: Benedicte Goesaert (art liaison), Chantal Pattyn (netmanager en presentator Klara) en Peter Verhelst (auteur).

De editie van 2020 werd noodgedwongen met een jaar uitgesteld, maar kreeg een alternatieve invulling: het 'Gedichtenparcours Watou 2020'. Het fietsparcours in en rond Watou en Poperinge leidde het publiek langs 15 gedichten, geselecteerd door Peter Verhelst, die elk een specifiek plekje in het landschap kregen. In samenwerking met uitgeverij Borgerhoff & Lambergts werd ook de dichtbundel 'Watou 2020, gedichten' uitgebracht.

HOOPVOL UITKIJKEN NAAR DE ZOMER

Stad Poperinge en de curatoren kijken nu hoopvol uit naar de zomer van 2021. De voorbereidingen van de 40ste editie van het Kunstenfestival Watou zijn volop aan de gang. De start- en de einddatum van het festival zijn vastgelegd op zaterdag 3 juli en zondag 5 september.

De wereld zal deze zomer nog niet volledig vrij zijn van het coronavirus. De organisatie houdt daarom rekening met mogelijke maatregelen en stemt de praktische werking van het festival daar op af. Zo zal er een beperking zijn van het aantal bezoekers per dag en per dagdeel, en ook per locatie. Het parcours zelf heeft een grotere spreiding met een mooie afwisseling tussen diverse locaties. Medewerkers van het festival sensibiliseren bezoekers om de richtlijnen te respecteren.

Het Kunstenfestival Watou brengt elke zomer een bijzondere dialoog tussen beeldende kunst, poëzie, landschap en karaktervolle locaties. De organisatie beoogt een inspirerende, verbindende en ontspannen 40ste editie. De stad en de curatoren gaan in overleg met het dorp Watou en de Poperingse gemeenschap om dit te realiseren. Het festival kan ook rekenen op de steun van genereuze sponsors en partners.

EXPERIMENTELE LUIK

Stad Poperinge kreeg vorig jaar een subsidie toegekend door de Vlaamse Overheid voor het onderzoeksproject 'Watou 3.0 – Terug naar de gemeenschap'. De stad gaat onder het curatorschap van Koen Vanmechelen op zoek naar een toekomstvisie voor het festival vanaf 2022. In de zomer van 2021 start de experimentele fase van het onderzoeksproject op. Meer informatie hierover volgt zeer binnenkort.

.....

Benedicte Goesaert

“Wat we nu ervaren, is dat we met een bijzondere intensiteit en verbeelding naar de zomer van 2021 kijken. Het uitstellen van het festival gaf een uniek project de nodige tijd om volwaardig tot bloei te komen. Opeens zit je in een situatie van limieten, die ook nieuwe mogelijkheden en inzichten creëert. Dat geeft energie.”

Chantal Pattyn

“Ik kijk ernaar uit om alles te zien gebeuren ter plaatse. Tot nu toe gebeurt alles op papier, zit het in je hoofd, zijn het gesprekken. Ik kijk uit naar de praktische uitrol. Ik hoop vooral ook dat we het kunnen delen met zoveel mogelijk mensen, met zoveel mogelijk kunstenaars. Dat we elkaar zien en spreken, in dialoog gaan, in discussie gaan. Ik hoop dat het een plek wordt van delen.”

Peter Verhelst

“Heel benieuwd hoe de mensen alle tijd zullen nemen om te kijken, om te voelen, te denken, om opnieuw te kijken, om te lezen. En om af en toe van gedachten te wisselen. En daarna terug te keren om nog een keer te kijken en dat mee te nemen naar huis om daar nog een keer te lezen enz.”

Loes Vandromme

“We hebben veel gemist in het voorbije jaar en kijken nu allen hoopvol uit naar wat komt, naar samen kunnen genieten van veel moois. Ik hoop dat Watou 2021 met beeldende kunst en poëzie in een prachtig kader voor veel het licht aan het einde van de tunnel kan zijn.”

MEER INFORMATIE

www.kunstenfestivalwatou.be

CONTACT

Loes Vandromme

schepen van Cultuur
↘

loes.vandromme@
poperinge.be
0478 60 91 05

Matthias Breyne

projectcoördinator
↘

matthias.breyne@
poperinge.be
057 34 66 86

Jessy Clynckemaillie

medewerker
communicatie en
publiekswerking:
↘

jessy.clynckemaillie@
poperinge.be
057 34 66 86

Chantal Pattyn

curator
↘

chantal.pattyn@vrt.be